

PATVIRTINTA

Lietuvos Respublikos kultūros ministro

2021 m. gegužės 12 d. įsakymu Nr. JV-601

VALSTYBINIS JAUNIMO TEATRAS  
2021 METŲ VEIKLOS PLANAS

Metų prioritetinė veikla	Siekiamas pokytis (vertinimo kriterijus, matavimo vienetas)	Siekiamą reikšmę	Sąsaja su planavimo dokumentais, kultūros ministro valdymo srities veiklos prioritetais
1. Plėtoti teatro tarptautiškumą	Įgyvendintų tarpautinių projektų (įskaitant spektaklius parodytus gastrolėse užsienyje) lankytojų skaičius Lietuvoje ir užsienyje (vnt)	1000	I.Kultūros ministro valdymo srities prioritetai: 1. Kultūros vaidmens stiprinimas asmens, visuomenės ir valstybės raidoje. 2. Kultūros paslaugų prieinamumo ir kokybės gerinimas. II. Lietuvos kultūros politikos strategija.
2. Kryptingai formuoti teatro identitetą	Premjerinių spektaklių skaičius	3	I.Kultūros ministro valdymo srities prioritetai: 1. Kultūros vaidmens stiprinimas asmens, visuomenės ir valstybės raidoje. 2. Kultūros paslaugų prieinamumo ir kokybės gerinimas. II. Lietuvos kultūros politikos strategija.
3. Plėsti edukacines teatro programas	Edukacinių programų dalyvių (žiūrovų) skaičius (vnt.)	170	I.Kultūros ministro valdymo srities prioritetai: 1. Kultūros vaidmens stiprinimas asmens, visuomenės ir valstybės raidoje. 2. Kultūros paslaugų prieinamumo ir kokybės gerinimas. II. Lietuvos kultūros politikos strategija.
4. Plėsti skaitmenines paslaugas	Užtikrintas numatytų rezultatų pasiekimas (proc.)	100	I.Kultūros ministro valdymo srities prioritetai: 1. Kultūros vaidmens stiprinimas asmens, visuomenės ir valstybės raidoje. 2. Kultūros paslaugų prieinamumo ir kokybės gerinimas. II. Lietuvos kultūros politikos strategija.
Metiniai valstybės biudžeto asignavimai:	1683 tūkst. eurų, iš jų: darbo užmokesčiui – 1310 tūkst. eurų; turtui – 2 tūkst. eurų.		

<p>Veiklos planu prisidedama siekiant šių kultūros ministro valdymo sričių 2021–2023 metų strateginio veiklos plano tikslų ir uždavinių:</p>	<p>Prieinamumas ir dalyvavimas, 01-07 programos TIKSLAS: Skatinti ir plėtoti nacionalinį profesionalų meną. UŽDAVINYS: Užtikrinti profesionaliojo scenos ir vizualiojo meno bei kino ir literatūros įvairovę ir sklaidą</p>		
<p>Veiklos sritis, tema, metinis veiksmas/darbas</p>	<p>Vertinimo kriterijus, matavimo vienetas</p>	<p>Siekiami reikšmė</p>	<p>Atsakingas darbuotojas, pareigos</p>
<p><b>PAGRINDINĖ VEIKLA (pagal teisės aktuose nustatytas funkcijas)</b></p>			
<p><b>I. Apsilankymai:</b>  1. <i>Organizuoti tinkamą ir saugų žiūrovų aptarnavimą karantino sąlygomis.</i>  2. <i>Organizuoti ir skatinti virtualių žiūrovų lankomumą.</i>  3. <i>Skatinti informacines, reklaminėms, rinkodarinėms priemonėms žiūrovų lankymąsi.</i></p>	<p>Lankytojų skaičius (žm.)</p>	<p>8000</p>	<p>Žiūrovų aptarnavimo skyriaus vedėja V.Petrauskienė</p>
	<p>Virtualių apsilankymų skaičius (vnt.)</p>	<p>500</p>	<p>Administratorė I.Jankauskaitė</p>
	<p>Nemokamai apsilankiusių lankytojų dalis (proc.)</p>	<p>2</p>	<p>Žiūrovų aptarnavimo skyriaus vedėja V.Petrauskienė</p>
	<p>Vidutinis salių užimtumas įstaigos organizuose pasirodymuose stacionare (proc.)</p>	<p>45</p>	<p>Žiūrovų aptarnavimo skyriaus vedėja V.Petrauskienė</p>
<p><b>II. Kūrybinė veikla:</b>  1. <i>Nauji pastatymai: spektaklis „Puikus naujas pasaulis“ pagal Aldouso Huxley romaną rež. G.Varnas; spektaklio "Don Kichotas", rež. A.Juška, premjeros išleidimas (dėl karantino numatyta 2020m. ir atidėta); spektaklio "Mama" pagal A.Vološinos pjesę, rež.I.Kaniušaitė, premjeros išleidimas (dėl karantino numatyta 2020m. ir atidėta)</i>  2. <i>Plėtoti skaitmeninę platformą JTDigital, ją papildant naujais kūriniais.</i></p>	<p>Viešai atliktų naujų kūrinių ar koncertinių programų skaičius (vnt.)</p>	<p>4</p>	<p>Teatro vadovas A.Liuga</p>
	<p>Viešai atliktų pasirodymų skaičius (vnt.)</p>	<p>60</p>	<p>Meno skyriaus vadovė K. Ovčinkaitė-Milašienė</p>
	<p>Nacionalinių kūrinių ar koncertinių programų dalis repertuare (proc.)</p>	<p>20</p>	<p>Meno skyriaus vadovė K. Ovčinkaitė-Milašienė</p>
	<p>Kūrinių ar koncertinių programų, skirtų vaikams ir mokiniais, dalis repertuare (proc.)</p>	<p>15</p>	<p>Meno skyriaus vadovė K. Ovčinkaitė-Milašienė</p>
	<p>Įstaigoje organizuotų jaunųjų menininkų rezidencijų skaičius (vnt.)</p>	<p>3</p>	<p>Meno skyriaus vadovė K. Ovčinkaitė-Milašienė</p>
	<p>Įstaigos gautų nominacijų, apdovanojimų ar premijų skaičius (vnt.)</p>	<p>4</p>	<p>Meno skyriaus vadovė K. Ovčinkaitė-Milašienė</p>
<p>III. Kultūrinės edukacijos veikla:  1. Tikslai:</p>	<p>Edukaciniuose užsiėmimuose dalyvavusių žmonių skaičius (žm.)</p>	<p>100</p>	<p>Edukacinių projektų vadybininkė G.Bagdžiūnaitė</p>
<p>1) ugdyti jaunos teatro auditorijos savarankišką kritinį mąstymą; 2) skatinti vaikų ir paauglių kūrybiškumą bei teatro suvokimą.  2. Priemonės:  1) susitikimai-diskusijos su naujo teatro spektaklio „Austerlicas“ kūrėjais apie istorinės atminties temas bei jų meninės išraiškos priemones. 2) įgyvendinama edukacinė programa mokslieiviams "Susitikimas nežinomajame teritorijoje", rež. Saulė Norkutė.</p>	<p>Virtualiuose edukaciniuose užsiėmimuose dalyvavusių žmonių skaičius (žm.)</p>	<p>300</p>	<p>Edukacinių projektų vadybininkė G.Bagdžiūnaitė</p>

<b>PASLAUGŲ KOKYBĖ IR PRIEINAMUMAS</b>			
<b>I. Paslaugos:</b> 1. <i>Dalyvavimas Kultūros paso paslaugų projekte</i> 2. <i>Sudaryta galimybė žiūrėti spektaklius žiūrovams turintiems judėjimo negalią (įrengti keltuvai).</i> 3. <i>Teatro internetinės svetainės skaitmenio portalo JTDigital plėtra.</i>	Sukurtų naujų paslaugų skaičius (vnt.)	0	-
	Paslaugų, įtrauktų į Kultūros paso paslaugų rinkinį, skaičius (vnt.)	1	Edukacinių projektų vadybininkė G.Bagdžiūnaitė
	Asmenims, turintiems negalią, pritaikytų paslaugų skaičius (vnt.)	1	Infrastruktūros eksploatacijos skyriaus vedėjas S.Zdanevičius
<b>II. Tarptautiškumas:</b> 1. <i>Spektaklio "Austerlicas" pristatymas festyvalyje Montpelje (Prancūzija).</i>	Pristatytų/viešai atliktų naujų kūrinių, sukurtų su užsienio scenos meno organizacijomis, sudarius Jungtinės veiklos (partnerystės) ar Bendradarbiavimo sutartį, skaičius (vnt.)	0	-
	Tarptautinių projektų, kuriuos įgyvendina(-o) arba dalyvauja(-o) įgyvendinant įstaiga, skaičius (vnt.)	1	Teatro vadovas A.Liuga
	Tarptautinių organizacijų, kurių narė įvairiomis formomis yra įstaiga, skaičius (vnt.)	1	Teatro vadovas A.Liuga
<b>III. Tarpsektorinis bendradarbiavimas:</b> 1. <i>Spektaklio "Cinkas", rež. E.Nekrorius, sukurto koprodukcijos sutarties su VšĮ "Teatras. Meno Fortas" viešas atlikimas.</i>	Bendrų pasirodymų su kitomis Lietuvos scenos meno įstaigomis skaičius (vnt.)	1	Teatro vadovas A.Liuga
	Bendradarbiaujant su kitomis įstaigomis ir organizacijomis įgyvendintų iniciatyvų skaičius (vnt.)	0	-
<b>IV. Rinkodara:</b> 1. <i>Atlikti lankytojų pasitenkimo teikiamomis paslaugomis tyrimą.</i>	Atliktų lankytojų tyrimų skaičius (vnt.)	1	Vadybininkė A.Melkūnaitė
<b>V. Savanoriavimas, socialinis dalyvavimas:</b> 1. <i>Organizuoti savanorių paiešką ir atranką.</i> 2. <i>Organizuoti darbą su atrinktais savanoriais, siekiant juos sudominti ir integruoti į teatro veiklas.</i>	Įstaigoje ir/ar jo renginiuose bent kartą dirbusių savanorių skaičius (vnt.)	15	Administratorė I.Jankauskaitė

<b>BENDROSIOS FUNKCIJOS</b>			
<b>Žmogiškieji ištekliai</b>			
<b>I. Personalo valdymas:</b> 1. <i>Esminių administracijos struktūros pokyčių nenumatoma.</i>	Užimtų pareigybių dalis (proc.)	<b>98</b>	Teatro vadovas A.Liuga
	Bendrosios veiklos srities darbuotojų skaičius, tenkantis vienam specialiosios veiklos srities darbuotojui (vnt.)	<b>0,35</b>	Teatro vadovas A.Liuga
	Darbuotojų skaičius, tenkantis vienam vadovaujantiui darbuotojui (vnt.)	<b>11,11</b>	Teatro vadovas A.Liuga
<b>II. Kvalifikacijos tobulinimas:</b> 1. <i>Dalyvauti išoriniuose viešųjų pirkimų bei buhalterinės apskaitos mokymuose.</i>	Kvalifikaciją tobulinusių darbuotojų dalis (proc.)	<b>5</b>	Vadovo pavaduotoja D.Paknytė
	Išlaidos vieno darbuotojo kvalifikacijos tobulinimui (eurai)	<b>150</b>	Vadovo pavaduotoja D.Paknytė
<b>Finansai</b>			
<b>I. Pritrauktos papildomos lėšos:</b> 1. <i>Teikti paraišką Profesionaliojo scenos meno veiklos nacionalinei programai.</i> 2. <i>Organizuoti teatro veiklą, kuri užtikrintų pajamų įmokų plano įvykdymą.</i> 3. <i>Pritraukti lėšas iš užsienio ir /ar tarptautnių festivalių</i>	Ištaigos uždirbtos lėšos (pajamų įmokos) (eurai)	<b>220 000</b>	Teatro vadovas A.Liuga
	Ištaigos pritrauktos lėšos (eurai)	<b>180 000</b>	Teatro vadovas A.Liuga
<b>Turtas</b>			
<b>I. Nekilnojamo turto valdymas:</b> 1. <i>Efektyvus ir ekonomišką turto valdymas</i>	Ištaigos valdomų ar naudojamų pastatų ir / ar patalpų 1 kv. m išlaikymo kaina (eurai)	<b>18</b>	Infrastruktūros eksploatacijos skyriaus vedėjas S.Zdanevičius
	<b>II. Kilnojamo turto valdymas:</b> 1. <i>Nuolatinė transporto priemonių techninės būklės priežiūra.</i>	Ištaigos naudojamos vienos tarnybinės transporto priemonės išlaikymo kaina (eurai)	<b>4765</b>
	Tarnybinių transporto priemonių išlaikymo išlaidos, tenkančios vienam nuvažiuotam kilometrui (eurai)	<b>0,42</b>	Infrastruktūros eksploatacijos skyriaus vedėjas S.Zdanevičius
<b>Investicijų projektai</b>			
<b>I. Projektų valdymas:</b> 1. <i>Užbaigti investicijų projektą.</i>	Investicijų projekto iš Europos Sąjungos struktūrinių fondų lėšų bendrai finansuojamo projekto Nr. 07.1.1-CPVA-V-304-01-0003 „Valstybinio jaunimo teatro pastatų Arklių g. 5, Karmelitų g. 2, Vilnius, modernizavimas“ įgyvendinimo pažanga (proc.)	<b>100</b>	Scenos tarnybų skyriaus vadovas V.Karpušėnkovas

Teatro vadovas

Audronis Liuga